



Embajada de Portugal

LEITORADO DO INSTITUTO CAMÕES

SANTIAGO DO CHILE

EMBAIXADA DE PORTUGAL

SANTIAGO DO CHILE

Lista de instituições e eventos culturais de destaque no Chile:

CENTROS CULTURAIS

*Informação em Espanhol retirada dos órgãos de comunicação das respetivas instituições culturais chilenas

Matucana 100

<http://www.m100.cl/>



Se inauguró en el año 2001 ocupando las dependencias de las antiguas bodegas de la Dirección de Aprovechamiento del Estado.¹ En el año 2003 se construyó una nueva sala de teatro con capacidad para 550 personas, y una galería de arte de 300 m², llamada Espacio Concreta.

El terremoto de 2010 dejó al edificio en donde funciona la Galería de Artes Visuales, cuya construcción data de 1911,² con problemas estructurales, suspendiéndose toda actividad durante el año en ese espacio.

Ubicación: Av. Matucana N° 100 Estación Central, Santiago, Chile

Teléfono: (56-2) 29649240

GAM

<http://www.gam.cl/>



El Centro Cultural Gabriela Mistral, Centro GAM o simplemente GAM, es un complejo ubicado en Santiago de Chile compuesto de dos edificios —más de 22 000 m²— con «diez salas para espectáculos, ensayos, exhibición y seminarios; una biblioteca y un estudio de grabación; así como salas de reunión y estudio, cafetería, restaurante y amplios patios al aire libre»; estos espacios «están disponibles para espectáculos, encuentros culturales o académicos, uso público, y actividades privadas o corporativas. Todos ellos cuentan con wifi gratuito».

Ubicación: Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227 Santiago, Chile

Teléfono: [+562] 2566 5500

Teatro Municipal

<http://www.municipal.cl/>



La construcción del Teatro Municipal de Santiago se inició a partir de un decreto emitido durante la presidencia de Manuel Montt (1851-1861), el 7 de enero de 1853 y fue diseñado por el arquitecto Francois Brunet De Baines y el ingeniero civil Felipe Augusto Charme de l'Isle, ambos de origen francés avecindados en el país.

Al fallecimiento de Brunet en 1855, la obra fue continuada por su compatriota Lucien Ambroise Hénault y por Manuel Aldunate y Avaria. También el conocido arquitecto francés Charles Garnier, autor del Teatro de la Ópera de París, aportó en su construcción.

El edificio fue inaugurado el 17 de septiembre de 1857 con la ópera Ernani, interpretada por una compañía italiana especialmente contratada. El Teatro se convirtió posteriormente en el centro cultural y social de la aristocracia santiaguina, que comenzó a contribuir económicamente a través de notables miembros en el desarrollo de espectáculos, principalmente óperas.

Ubicación: Agustinas 794 Santiago Centro

Teléfono: +56 2 2463 8888

Teatro Nescafé de las Artes

<http://teatro-nescafe-delasartes.cl/>



Fue inaugurado en 1949 como Teatro Marconi. En la década de 1950 se dedicó a la exhibición de éxitos de Hollywood. A fines de la década de 1960 fue escenario de conciertos de rock chileno y en la década de 1970 se caracterizó por exhibir cine arte. En la década de 1980, ya renombrado como Teatro Providencia, albergó espectáculos como *No vote por mí* (1987) de Coco Legrand y el Festival de Teatro Político (1989).

A fines de la década de 2000, un grupo de privados decidió reacondicionar el teatro, siendo reinaugurado el 6 de agosto de 2009 con su nombre actual, que incluye el auspicio de la marca Nescafé.

En la actualidad, el teatro tiene capacidad para recibir a 983 personas (979 butacas y 4 espacios para sillas de rueda).

Ubicación: Manuel Montt 32, Providencia, Región Metropolitana

Teléfono: (2) 2236 3333